



UNIVERSIDADE
DE ÉVORA

PROVA ESPECÍFICA DE PORTUGUÊS
UNIVERSIDADE DE ÉVORA

ACESSO AO ENSINO SUPERIOR DE MAIORES DE 23 ANOS
(7 de setembro de 2017)

Nota prévia:

Deve indicar por escrito, no início da prova, se segue ou não o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990.

Grupo I

1. Leia com atenção o seguinte poema, integrante da obra *Mensagem* (1934), de Fernando Pessoa:

X *MAR PORTUGUÊS*

Ó mar salgado, quanto do teu sal
São lágrimas de Portugal!
Por te cruzarmos, quantas mães choraram,
Quantos filhos em vão rezaram!
Quantas noivas ficaram por casar
Para que fosses nosso, ó mar!

Valeu a pena? Tudo vale a pena
Se a alma não é pequena.
Quem quer passar além do Bojador
Tem que passar além da dor.
Deus ao mar o perigo e o abismo deu,
Mas nele é que espelhou o céu.

1.1 Numa cuidada dissertação, analise e interprete o poema, relacionando o seu sentido com os seguintes tópicos:

- a oposição entre a “dor” terrena e o “céu” espelhado no mar;
- a eventual relação intertextual deste poema de Pessoa com os seguintes versos de Camões, n’*Os Lusíadas* (1572):

Oh! Maldito o primeiro que, no mundo
Nas ondas vela pôs em seco lenho!
Digno da eterna pena do Profundo,
Se é justa a justa Lei que sigo e tenho!
Nunca juízo algum, alto e profundo
Nem cítara sonora ou vivo engenho,
Te dê por isso fama nem memória,
Mas contigo se acabe o nome e a glória.

Grupo II

1. Em 14/04/2017, por altura da publicação do seu livro *A Obsessão da Portugalidade*, Onésimo Teotónio de Almeida¹ fez a seguinte afirmação em entrevista que deu ao semanário *Expresso*:

Fui tentando ler o que havia sobre este tema [a identidade portuguesa] e começaram a surgir temas recorrentes na história do pensamento português: a obsessão com os Descobrimentos, depois a queda, os estrangeirados, a obsessão com a decadência, a Renascença... Há uma grande quantidade de livros sobre isso, só que ao lê-los fico um pouco desconsolado, são muito pouco críticos. O que tento fazer neste livro [*A Obsessão da Portugalidade*] é olhar criticamente para o que tem sido escrito pelos pensadores portugueses.

Revista *Expresso*, 14/04/2017, p. 61

Como candidato a uma formação superior na área das ciências sociais e humanas, reflita sobre as palavras do professor/ensaísta/filósofo/cronista/escritor Teotónio de Almeida, ou sobre quaisquer outros aspetos que considere pertinentes no âmbito do tema enunciado, “a identidade portuguesa”.

¹ Professor Catedrático da Universidade de Brown, nos EUA.