

hora	Segunda-feira 26/5					Terça-feira 27/5					Quarta-feira 28/5			
sala	Sala de computadores do CES (Colégio Espírito Santo)					Sala de computadores do CES (Colégio Espírito Santo)					Sala de computadores do (Colégio Espírito Santo)			
9:00														
9:30														
10:00														
10:30														
11:00	Teóricas (sala 205, P. Moreira; e sala 136, Vanda de Sá)					Teóricas (sala 205, F. Mesquita; e sala 136, B. Gibson)					Teóricas (sala 205, P. Amaral)			
11:30														
12:00														
12:30														
13:00	Almoço					Almoço					Almoço			
sala	Sala dos Espelhos (Colégio Mateus d'Aranda)	Sala dos Espelhos (Colégio Mateus d'Aranda)	Biblioteca (Colégio Mateus d'Aranda)	Audatório (Colégio Mateus d'Aranda)	Sala 5 (Colégio Mateus d'Aranda)	Sala dos Espelhos (Colégio Mateus d'Aranda)	Audatório (Colégio Mateus d'Aranda)	Biblioteca (Colégio Mateus d'Aranda)	Sala B	Sala dos Espelhos (Colégio Mateus d'Aranda)	Audatório (Colégio Mateus d'Aranda)	Sala 5 (Colégio Mateus d'Aranda)	Biblioteca (Colégio Mateus d'Aranda)	
14:00				Trombone (1)	Musicologia (1)	Saxofone jazz (1)		Guitarra jazz (5)		Guitarra (5)		Composição (2)		
14:30		Saxofone (13)	Violino (5)				Flauta (8)				Piano (6)		Canto (3)	
15:00						Bateria (Sala de Bateria) (3)							Fagote (1)	
15:30	Percussão (sala de Percussão) (4)			Trompete (13)										
16:00			Contrabaixo (1)			Piano jazz (1)								
16:30			Viola de arco (1)											
17:00														
17:30						Clarinete (7)			Voz jazz (3)		Violoncelo (3)			
18:00														
18:30							Oboé (4)		Contrabaixo jazz (1)					
19:00		Acordeão (2)		Tuba (2)										
19:30														
Juri	Visco Ramalho	Mário Marques	Carlos Damas	Pedro Monteiro	Vanda de Sá	Alexandrite Diniz / Dejan Ivanovich	M. Stretová	Pedro Pinto, A. Fernandes		Dejan Ivanovich	Mauro Dilema	Pedro Amaral	Carlos Damas	
	Taisa Polakova	Gonçalo Piscada	Jean Arambourian	Gil Gonçalves, João Rosário		César Cardoso / Ana M. Santos	André Camera	Ana Cláudia		Tiago Vicente	Taisa Polakova		Liliana Brizneche	
	Vanda de Sá	Bonnie Gibson	Gonçalo Lourenço	André Conde		Eduardo Lopes / Gonçalo Lourenço	Luís Marques	José Soares		Nelson Ferreira	Vulvia Kozmarieto		Eduardo Sertom	
	Total Interpretação: validados = 42 alunos / não validados = 6 alunos					Total Interpretação: validados = 22 alunos / não validados = 1 aluno					Total Interpretação: validados = 18 alunos / não validados = 1 aluno			
	Total Musicologia: validados = 1 aluno					Total Jazz: validados = 14 alunos / não validados = 1 aluno					Total Composição: validados = 2 alunos / não validados = 1 aluno			
	Obs. Candidatos por ordem Alfabética													
	As provas teóricas serão realizadas na sala de computadores do CES (Colégio Espírito Santo)													